

NOVITA'	CODICE	DENON DJ OTTOBRE 2018		PUBBLICO IVA COMPRESA
		DJ CONTROLLER		
	4700005	MC 4000	premium controller midi usb a 2 deck per SERATO - jog wheel touch sensitive - pads Hot Cue e Sample Trigger - Sync, Cue, Play/Pause - Efx, Echo, Talkover - alti, medi, bassi, gain, filtri, cue e led meter separati su ogni canale - Key Lock- crossfader e slider - browser di navigazione - Sampler - uscita master XLR bilanciata e sbilanciata - uscita booth bilanciata - ingresso AUX e per 2 microfoni - porta USB - chassis in alluminio - viene fornito configurato con SERATO INTRO upgradabile a SERATO DJ	419,00
	4700010	MC 6000 Mk2	premium controller midi usb a 4 deck per SERATO + dj mixer a 4 canali e 6 ingressi + 2 ingressi microfonici - sistema DVS incluso (dischi time code opzionali) - jog wheel touch sensitive da 105 mm - funzione Vinyl - pitch slider da 60 mm con risoluzione a 14 bit - potenziometri illuminati - pads Hot Cue e Sample Trigger - Sync, Cue, Play/Pause - Efx, Echo, Talkover - alti, medi, bassi, gain, filtri, cue e led meter separati su ogni canale - Key Lock- crossfader e slider - browser di navigazione - Sampler - uscita master XLR bilanciata e sbilanciata - uscita booth bilanciata - porta USB - chassis in alluminio - viene fornito configurato con SERATO DJ	619,00
	4700011	MC 7000	controller state-of-the-art midi usb a 4 deck per SERATO + dj mixer a 4 canali - 2 ingressi line + 2 line/phono + 2 microfonici - sistema DVS incluso (dischi time code opzionali) - jog wheel touch sensitive da 133 mm - 8 velocity sensitive pads retroilluminati - cue, roll, slicer, sample, sync e autoloop - grazie alla funzione Pitch Play di Serato (Key Performance Pad Mode) è possibile suonare i pad in scala armonica remixando di fatto la traccia in play - pitch fader da 100 mm per un mixaggio preciso - alti, medi, bassi, gain, filtri, cue e led meter separati su ogni canale - Key Lock- browser di navigazione - uscita master XLR bilanciata e sbilanciata - uscita booth XLR bilanciata con controllo del volume e dei toni separato da quello del master - doppia porta USB per collegare 2 laptop contemporaneamente, questa cosa permette al dj di lavorare senza soluzione di continuità con due laptop e due software diversi (SERATO, TRAKTOR, VIRTUAL DJ) - viene fornito configurato con SERATO DJ con 3 Serato Expansion packs: SERATO PNT DJ (Pitch and Time), SERATO FLIP e SERATO VIDEO - chassis in alluminio	949,00
		DJ CONTROLLER STAND ALONE		
	4700015	MCX 8000	controller stand alone state-of-the-art midi usb a 4 deck per SERATO + dj mixer a 4 canali e 4 ingressi + 2 ingressi microfonici - sistema DVS incluso (dischi time code opzionali) - jog wheel touch sensitive da 133 mm - doppia porta USB per suonare file audio come se fossero dei normali dischi in vinili e senza l'ausilio del computer o del laptop - doppio display a colori ad alta risoluzione per visualizzare le gamme d'onda della traccia in play, le funzioni attive e le informazioni del brano 8 velocity sensitive pads retroilluminati per cue, roll, slicer, sample, efx, sync e accesso diretto al loop - grazie alla funzione Pitch Play di Serato (Key Performance Pad Mode) è possibile suonare i pad in scala armonica remixando di fatto la traccia in play - pitch fader da 100 mm per un mixaggio preciso - stage LinQ per controllare anche video e luci - alti, medi, bassi, gain, filtri, cue e led meter separati su ogni canale - Key Lock- browser di navigazione - uscita master XLR bilanciata e sbilanciata - uscita booth XLR bilanciata con controllo del volume e dei toni separato da quello del master - porta USB - chassis in alluminio - viene fornito configurato con SERATO DJ	1.299,00
		DJ MIXER		
	4701005	DN X 1600	mixer a 4 canali con componenti allo stato dell'arte - 3 ingressi phono con pre RIAA hifi + 5 ingressi cd/line - alti, medi, bassi, gain, mandata effetti, cue, midi su ogni singolo canale e DAC interno a 32 bit - 2 ingressi microfonici con gain, regolazione dei toni e insert effetti - assegnazione separata degli effetti sui singoli canali, sugli ingressi microfonici o sul master generale - crossfader da 45 mm intercambiabile con regolazione dei parametri e fader start - slider Alps da 60 mm - preascolto in dissolvenza - uscita master bilanciata e sbilanciata - uscita rec - uscita monitor con regolazione separata del volume - DSP interno a 32 bit con Delay, Echo, Trans, Flanger, Filter, Phaser, reverb, Loop, Rev Loop, Pitch Shift, Ping Pong Delay, Beat Scratch, BeatBreaker e Send/Return - scheda audio interna USB 2.0 4 IN/4 OUT a 24 bit 96 kHz certificata Traktor compatibile MAC OSX 10.6.4 e Windows - driver ASIO a bassa latenza - modalità DVS diretta dal mixer - MIDI in/out a 5 pin - interamente mappabile MIDI con MIDI clock on/off - controllo dual layer MIDI e normal audio - primo mixer al mondo in grado di integrare controlli audio e video via Ediol V-4/V-8 - filtri LPF e HPF - uscita digitale variabile a 44.1/48/96 kHz - uscita bilanciata e sbilanciata - uscita booth bilanciata - send/return sugli effetti - audio preset esportabile sui altri mixer Denon - uscita cuffia con volume regolabile - doppia porta USB (A e B) - rack mount 12.6"	1.049,00
	4701006	X 1800 PRIME	mixer digitale a 4 canali con componenti allo stato dell'arte e scheda audio interna - 4 ingressi phono con pre RIAA hifi + 4 ingressi line + 2 porte USB tutti con alti, medi, bassi, gain, cue e filtri separati - 2 ingressi microfonici con talkover e regolazione di alti e bassi - scheda audio interna 24-bit/96kHz per connessioni DVS - assegnazione separata degli effetti su tutti i canali, sugli ingressi microfonici e sul master generale - flex fader intercambiabile con fader start e regolazione della curva di taglio - preascolto in dissolvenza - uscita master bilanciata e sbilanciata - uscita rec e monitor con regolazione separata del volume - DSP interno con auto BPM e display OLED - strip tattile per la quantizzazione dell'effetto - 5 porte LAN per collegare il mixer fino a 4 lettori SC 5000 e al computer esterno - uscita cuffia con volume regolabile	1.799,00

NOVITA'	CODICE	DENON DJ OTTOBRE 2018		PUBBLICO IVA COMPRESA
		MEDIA PLAYER		
	4702006	SC 5000 PRIME	Si tratta del media player più completo e performante del mercato mondiale, un oggetto senza paragoni – media player table top con scheda audio interna e dual layer – ogni lettore incorpora due macchine separate in grado di lavorare individualmente e indipendentemente come se fossero due lettori distinti – legge memorie USB e tracce da computer con relative tags oltre alle immagini di copertina che visualizza nel display al centro del grande jog wheel touch capacitiveda 8" – 3 porte USB Type A per le memorie flash drive – 1 porta USB Type B per il collegamento al computer – 1 porta SD card – 1 porta Ethernet link per il collegamento a cascata e la sincronizzazione tra più macchine e con il mixer X 1800 – pitch control con slider da 10 mm – doppia uscita line stereo + doppia uscita digitale coassiale – 8 velocity pads multifunzione per hot cues, loops e tanto altro – display multi touch gestures da 7" di ultimissima generazione – scheda interna a 24-bit/96kHz – lavora anche come controller plug&play con i software ENGINE PRIME e SERATO DJ – questo lettore riconosce e legge la playlist di rekordbox® completa di hot cue e loop	1.799,00
NEW	4702007	SC 5000 M PRIME	A differenza dell'SC 5000, questo nuovo modello è dotato di un vero disco in vinile da 7" al centro del jogwheel, ha la coppia regolabile e il piatto motorizzato. Il piatto è in alluminio pressofuso ed è caratterizzato dall'alta risoluzione delle prestazioni MIDI (3600 tick per rotazione) che abbinata alla tensione regolabile del vinile per il controllo slip/scratch, garantisce ai DJ una vera rotazione meccanica, rendendo il feeling con la macchina unico nel suo genere e identico a quello che si ha lavorando con il giradischi analogico. Denon DJ ha prodotto un motore più potente e capace di qualunque altro motore precedentemente montato su un lettore multimediale per DJ e l'ha abbinato all'eleganza dell'interfaccia dell'SC 5000. Ruotando il piatto tattile e progettato ergonomicamente, questo motore con tecnologia brushless DC Electric, ha la forza di trazione regolabile. I motori brushless sono di gran lunga superiori rispetto ai loro omologhi di tipo brushed, con un elevato rapporto coppia/peso, maggiore efficienza/affidabilità, riduzione del rumore e delle interferenze elettromagnetiche, oltre a una maggiore aspettativa di vita. Il motore brushless dell'SC 5000 M non è influenzato dalla forza centrifuga, mantiene un raffreddamento efficiente dei conduttori ed è protetto dalla polvere e dallo sporco. Usando il software di analisi e gestione musicale gratuito Prime Engine di Denon DJ i DJ possono importare nell'SC 5000 M tutte le proprie library musicali da iTunes, Serato DJ Pro, Rekordbox®, comprese playlist, cartelle, hot cue e loop. In questa nuova versione è stato inoltre aggiunto il supporto integrato per consentire agli utenti Native Instruments di importare le proprie raccolte musicali complete o parziali e di godere di un'esperienza Traktor gratuita per laptop. L'SC 5000 M condivide la stessa tecnologia pluripremiata del processore multicore dell'SC 5000 che in occasione del Tech Award 2017 ha vinto i due riconoscimenti più ambiti come "Ultimate Club Deck" e "Innovative New Product". La conquista del primo posto in un testa a testa con il diretto concorrente, sta a significare che Denon DJ ha davvero sconvolto il mercato con una soluzione tecnologica valida e avanzata per il futuro dei DJ. Lo schermo multi-touch HD da 7" offre al DJ la familiarità d'uso dei moderni dispositivi touch screen. Questo schermo ad alto contrasto, è privo di latenza e l'interfaccia di interazione consente ai DJ di sfogliare le librerie musicali, cercare e scorrere/caricare tracce con filtri completi, tutti i preset compresi quelli tattili di inerzia, accendendo istantaneamente a tutte le funzionalità con semplicità. Tutte le opzioni di visualizzazione essenziali come le forme d'onda gloriosamente colorate e dettagliate, il BPM, la traccia e le impostazioni del loop sono chiare, ben leggibili e definite. La gestualità è la stessa che utilizziamo sui nostri smartphone. Grazie alla funzione Dual Layer, come già avviene per l'SC 5000, l'SC 5000 M integra due lettori completamente indipendenti in un unico chassis consentendo di lavorare su un'una macchina (A/B) come se avessimo a disposizione due lettori distinti. Ciò significa che in caso di emergenze, i DJ possono suonare un intero set con un solo lettore grazie alle doppie uscite analogiche e digitali indipendenti. Grazie alla funzione Instant Double due dj potranno invece duplicare e condividere fedelmente la stessa traccia, timeline inclusa. Con l'Instant Double, un dj può inviare una traccia al secondo dj attraverso la rete. L'SC 5000 M è l'unico media player che analizza le library internamente complete di BPM, chiavi musicali, Beatgrids e forme d'onda, senza l'ausilio di un computer esterno. Un DJ può semplicemente inserire una memoria USB o una scheda SD non analizzata e l'SC 5000 M analizzerà internamente tutti i metadati caricati in background, con la canzone disponibile per la riproduzione istantanea, incluso il cueing immediato. L'SC 5000 M ha la qualità di una DAW e un algoritmo di time stretching integrato che cambieranno per sempre le aspettative dei DJ. La chiave musicale può essere bloccata così com'è possibile effettuare dei cambi di tempo super-estremi; in entrambi i casi il risultato sarà l'integrità di tutte le frequenze audio. Grazie al rivoluzionario algoritmo di Time Stretch sarà possibile mixare una traccia Hip-Hop a 95 bpm con una traccia House da 125 bpm o una traccia Trance da 138 bpm con una Drum 'n Bass a 170 bpm in un mix di creatività e perfezione. Grazie all'SC 5000 M potrete controllare hot cue, loop, rolls e slicer senza l'ausilio di laptop o software esterni. Gli otto trigger pad in stile MPC permettono inoltre di suonare i file audio durante le performance dal vivo creando dei remix live, beat-juggle e drop dritti o a tempi triplicati, con la possibilità di bloccare i setting del quantize. La potenza del processore multicore consente inoltre di suonare beat e hot cue separati su ogni layer mentre una seconda traccia di sottofondo suona sull'altro.	1.999,00
		GIRADISCHI		
	4707000	VL 12 PRIME	giradischi professionale "State-Of-The-Art" a trazione diretta con braccio ad esse regolabile in altezza e un motore da 5 Kgf-cm, il più potente high torque del mondo mai montato su un giradischi per dj – switch per selezionare la forza di trazione del piatto – pitch control ±6% ±16% ±50% – 33/45 giri – la circonferenza del piatto ha un'illuminazione RGB a intensità e tonalità variabili	749,00

NOVITA'	CODICE	DENON DJ OTTOBRE 2018		PUBBLICO IVA COMPRESA
		SCHEDE AUDIO		
	4703005	DS 1	sistema DVS SERATO per suonare file audio direttamente dai vostri giradischi o cd player abbinando i vantaggi e la praticità di una libreria audio digitale infinita all'inconfondibile e impareggiabile suono analogico del vinile o alla funzionalità dei cd player – la confezione contiene 1 scheda audio plug&play a 24 bit USB 2.0 2 IN/2 OUT + 2 vinili time code + 2 cd time code + cavi di collegamento RCA e USB – la scheda audio supporta frequenze di campionamento a 44.1 kHz, 48 kHz e 96 kHz	379,00
		STUDIO MONITOR AMPLIFICATI		
	4704100	SM 50	monitor biamplificato a 2 vie da 90 W (50 W sui bassi e 40 W sugli alti) – 50–20.000 Hz – tweeter da 1" – woofer da 5.25" – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti, dei medi e dei bassi – la confezione comprende anche un pad di isolamento acustico per meglio posizionare i monitor	239,00
		DIFFUSORI AMPLIFICATI		
	4704005	AXIS 8	diffusore bi amplificato "D class" a 2 vie da 1.000 W rms e 2.000 W di picco con processore digitale interno a 5 bande e ventole di raffreddamento – 60–20.000 Hz – driver coassiale da 8" con tweeter da 1,75" – ingresso line/microfonico combo bilanciato + 1 ingresso line combo bilanciato ed rca con regolazione separata dei volumi – in/out per collegamenti in cascata – cabinet in legno gofrato	659,00
	4704010	AXIS 12	diffusore bi amplificato "D class" a 2 vie da 1.000 W rms e 2.000 W di picco con processore digitale interno a 5 bande e ventole di raffreddamento – 60–20.000 Hz – driver coassiale da 12" con tweeter da 1,75" – ingresso line/microfonico combo bilanciato + 1 ingresso line combo bilanciato ed rca con regolazione separata dei volumi – in/out per collegamenti in cascata – cabinet in legno gofrato	749,00
		SUBWOOFER AMPLIFICATI		
	4705005	AXIS 12 S	subwoofer amplificato da 1.000 W rms e 2.000 W di picco con processore digitale interno e ventole di raffreddamento – 35–200 Hz – ingresso XLR bilanciato – uscite bilanciate full range e passa-alto – switch mono stereo e DSP preset – woofer da 12" – ingresso bilanciato – in/out per collegamenti in cascata – cabinet in legno gofrato	749,00
		CUFFIE		
	4706005	HP 600	cuffia stereo dinamica con driver da 40 mm e padiglioni ruotabili – 99 db – 10–28.000 Hz – 58 Ω – la cuffia è completamente ripiegabile su se stessa – 249 grammi	79,00
	4706010	HP 800	cuffia stereo dinamica con driver da 40 mm al neodimio e padiglioni ruotabili – 100 db – 10–30.000 Hz – 38 Ω – la cuffia è completamente ripiegabile su se stessa – 299 grammi	99,00
	4706015	HP 1100	cuffia stereo dinamica con driver da 53 mm al neodimio e padiglioni ruotabili di 180 gradi – 105 db – 5–33.000 Hz – 36 Ω – la cuffia è completamente ripiegabile su se stessa – bag portacuffia in dotazione – 331 grammi	129,00