

NOVITA'	CODICE	<b>RANE</b> <b>AGOSTO 2021</b>		PUBBLICO IVA COMPRESA
		<b>DJ CONTROLLER</b>		
	7600011	ONE	dj controller professionale SERATO con piatti motorizzati da 7" e mixer stand-alone a 2 canali - 2 ingressi phono + 2 ingressi line + 1 ingresso AUX con controllo del volume, degli alti, medi, bassi, filtro passa alto e passa basso + 2 ingressi microfonici con controllo del volume, degli alti e dei bassi + 2 porte USB - accesso diretto e istantaneo a 6 effetti Serato con regolazione della profondità - 2 FX paddles a switch back e interruttore - 8 performance pad indipendenti con accesso diretto a Serato Scratch Bank - hot cue, loop, roll, sampler, slicer - regolazione della forza di trazione del piatto e funzione reverse - tasto start/stop turntable style - search strip - browser di navigazione - xfader intercambiabile MAG FOUR con regolazione della trazione, dell'apertura e reverse - pitch fader da 100 mm - funzione sync - uscita cuffia jack e mini jack con volume e preascolto in dissolvenza - uscita master sbilanciata e bilanciata XLR con volume - uscita booth XLR bilanciata con volume - viene fornito completo di SERATO DJ PRO incluso e upgrade a SERATO DVS (a pagamento)	1.499,00

NOVITA'	CODICE	<b>RANE</b> <b>AGOSTO 2021</b>		PUBBLICO IVA COMPRESA
		<b>PREMIUM SCRATCH MIXER</b>		
	7600001	SEVENTY	il Rane Seventy è lo scratch-mixer per antonomasia e insieme ai fratelli maggiori Seventy Two e Seventy Two MkII rappresenta lo standard mondiale dei battle mixer – layout "High-Performace" intuitivo – 2 canali con scheda DVS integrata certificata SERATO – 2 ingressi phono + 6 ingressi line/aux/cd + 2 ingressi microfonici bilanciati con regolazione dei toni e dell'echo ma solo sull'ingresso del microfono 1 + 2 porte USB type B + 2 porte per collegare il controller RANE TWELVE e TWELVE MkII – in/out per processori esterni – uscita booth JACK 6.3 mm bilanciata – uscita master XLR bilanciata – uscita cuffia mini jack e jack 6.3 mm con preascolto in dissolvenza e diretto – regolazione del taglio e reverse sul crossfader e sui due slider oltre che della tensione di trazione del fader – regolazione di volume, alti, medi e bassi sui canali phono, cd e aux – filtro passa-alto e passa-basso sui canali phono, cd e aux – crossfader e slider MAG FOUR – display per visualizzare le informazioni relative agli effetti e ai settaggi impostati – 32 pad midi assegnabili di cui 16 performance pad "AKAI PROFESSIONAL MPC" e accesso agli effetti di Serato-switch fx posizionabili in verticale e in orizzontale – campionatore interno con flex fx e filtro	1.599,00
<b>NEW</b>	7600005	SEVENTY A-TRACK SIGNATURE EDITION	se il Rane Seventy è lo scratch-mixer per antonomasia e insieme ai fratelli maggiori Seventy Two e Seventy Two MkII rappresenta lo standard mondiale dei battle mixer questa edizione limitata firmata da A-Track è il must have di un real-battle-dj – il layout "High-Performace" intuitivo è ora impreziosito da una finitura solid steel argentata e dai rotary premium cap dei potenziometri – 2 canali con scheda DVS integrata certificata SERATO – 2 ingressi phono + 6 ingressi line/aux/cd + 2 ingressi microfonici bilanciati con regolazione dei toni e dell'echo ma solo sull'ingresso del microfono 1 + 2 porte USB type B + 2 porte per collegare il controller RANE TWELVE e TWELVE MkII – in/out per processori esterni – uscita booth JACK 6.3 mm bilanciata – uscita master XLR bilanciata – uscita cuffia mini jack e jack 6.3 mm con preascolto in dissolvenza e diretto – regolazione del taglio e reverse sul crossfader e sui due slider oltre che della tensione di trazione del fader – regolazione di volume, alti, medi e bassi sui canali phono, cd e aux – filtro passa-alto e passa-basso sui canali phono, cd e aux – crossfader e slider MAG FOUR – display per visualizzare le informazioni relative agli effetti e ai settaggi impostati – 32 pad midi assegnabili di cui 16 performance pad "AKAI PROFESSIONAL MPC" e accesso agli effetti di Serato-switch fx posizionabili in verticale e in orizzontale – campionatore interno con flex fx e filtro – oltre al layout silver steel, a differenza della versione classica, questa edizione limitata integra le seguenti migliorie: (A) controller Up-Fader Fader FX con 4 generatori di suoni per una straordinaria creatività (B) nuovi fader FX inclusi Filter, Roll, Pitch e Ring Modulation assegnati al channel slider (C) nuovi generatori di suoni sinusoidali, sawtooth, squared e triangular assegnabili con filtri che consentono di intervenire sugli slider con una scala musicale da un tono; si tratta di una miglioria sensazionale che ci aspettiamo di vederla utilizzata in tutte le battle (D) nuova curva sonora Signature A-Trak con una risposta in frequenza custom sulle basse frequenze e un rapporto segnale-rumore leader del settore di 114 dB	1.849,00
	7600003	SEVENTY TWO MKII	il Rane Seventy Two MkII è la massima espressioni degli scratch mixer in commercio, oltre ad essere uno standard mondiale dei battle mixer – 2 canali con scheda DVS certificata SERATO integrata con doppio ingresso DVS (aux o phono/line) – 2 ingressi phono + 6 ingressi line/aux/cd + 2 ingressi microfonici bilanciati + 2 porte USB + 2 porte per collegare il controller Rane Twelve e Twelve MkII – in/out per processori esterni – uscita booth JACK 6.3 mm bilanciata – uscita master XLR bilanciata – uscita cuffia mini jack e jack 6.3 mm con preascolto in dissolvenza – regolazione della tensione del crossfader immediata (a potenziometro) – slider e crossfader MAG FOUR – regolazione di taglio e reverse sul crossfader e sui due slider – echo sul microfono 1 – regolazione di volume, alti, medi e bassi sui canali phono, cd e aux – filtro passa-alto e passa-basso sui canali phono, cd e aux – cross fader e slider MAG FOUR di nuova generazione con regolazione della forza di trazione – regolazione degli ending point dal display – display multi gesture Hi-Resolution a colori da 4.3"; lavorando con i controller Rane Twelve e Twelve MkII il display a colori permette di visualizzare tutte le informazioni necessarie non richiedendo quindi la presenza del laptop in console – ingresso foot-switch – 8+5 pad RGB retro illuminati con accesso diretto a 12 effetti (8 display 4x4 pads) 11 FLEX FX interni + touch screen + SERATO + pads – trigger instant double / silent cue / sync control – touch X/Y pad – pad effects – switch fx rotabili sia in verticale che in orizzontale – campionatore interno con flex fx e filtro – link per team battle – potenziometri high visibility	1.999,00
		<b>DIGITAL TURNTABLE</b>		
	7600022	TWELVE MKII	il Rane Twelve MkII è il miglior controller analogico in grado di farvi rivivere l'emozione del mixaggio e dello scratch su vinile in pieno dominio digitale, da oggi con i software audio più popolari: SERATO DJ PRO, TRAKTOR e VIRTUAL DJ – piatto motorizzato a 33 e 45 giri – controllo stroboscopico della velocità – vinile a 12" – motore high torque 5 kfcmm con regolazione della forza di trazione – strip search con accesso a 8 hot cue triggers – pitch control ±8% ±16% ±50% – porta USB type B per il collegamento plug&play al mixer Rane Seventy Two, Seventy Two MkII o al vostro computer – interamente MIDI – display OLED per il controllo della selezione e per la visualizzazione dei BPM – scroll/load, back & instant doubles	799,00

NOVITA'	CODICE	<b>RANE</b> <b>AGOSTO 2021</b>		PUBBLICO IVA COMPRESA
		<b>ROTARY MIXER</b>		
	7600031	MP 2015	<p>mixer a 4 canali con fader rotativi con doppia porta USB – 4 ingressi stereo line/phono con preamplificatori RIAA e convertitori ADC sigma-delta con risoluzione 24 bit/96 KHz – 4 ingressi S/PDIF – ingresso microfonico con alimentazione Phantom e presa combo XLR – ingresso stereo AUX e ingresso stereo Session analogico e S/PDIF – uscita master stereo con connettori XLR – uscita monitor stereo bilanciata con connettori jack – uscita Session stereo analogica e S/PDIF per registrazione con connettori RCA – IN/OUT send-return stereo per effetti esterni con connettori RCA – 2 porte USB per interfacciamento con PC/MAC ciascuna con scheda audio interna 10 IN / 14 OUT; questa cosa consente di lavorare contemporaneamente con due computer completamente indipendenti tra loro – 4 canali di mixing con regolazione separata di alti, medi, bassi, punti di crossover selezionabili e sweep filter multiplo LP, LH/P, HP a 24 dB/Oct a risonanza variabile – canale sub-mix con equalizzatore a 3 bande per creare un mix di gruppi di canali o per utilizzare un quinto canale se assegnato all'ingresso AUX – isolator a 3 bande con filtri Linkwitz-Riley a 24 dB/oct e punto di crossover variabile in modo continuo – DSP interno a 32 bit floating point e filtri FIR dedicati per minimizzare ritardo di gruppo e distorsione – schermatura da interferenze EMI, RFI e protezione ESD da scariche elettrostatiche – potenziometri sigillati realizzati esclusivamente per questo mixer per garantire durata e precisione senza paragoni – si tratta del mixer iconico della scena house mondiale sia a livello di prestazioni che di impiego – L'MP 2015 è stato progettato per la riproduzione di audio ad alta risoluzione (HRA) a 24 bit. La sua impronta sonora non ha eguali e soddisfa i puristi più severi del vinile. Le dinamiche sono perfette per i DJ che preferiscono l'audio non compresso dei file WAV e FLAC. La qualità professionale del suono high-end inizia e finisce con i convertitori audio del segnale. Il mixer RANE MP 2015 utilizza convertitori premium Audio 4 Pro delta-sigma di AKM (Asahi Kasei Corporation Microdevices) in grado di soddisfare i più elevati standard di qualità del suono degli studi di registrazione. I convertitori audio differenziali bilanciati di ingresso forniscono una gamma dinamica di 116 dB, utilizzando un'architettura FIR modificata che riduce al minimo il ritardo, caratteristica che consente un'eccellente risposta lineare di fase. I convertitori di uscita audio a 24 bit hanno la stessa gamma dinamica di 116 dB con filtro proprietario digitale a 24 bit di AKM ed ottengono una bassa distorsione ed una ampia gamma dinamica. Le uscite differenziali eliminano la necessità di condensatori di accoppiamento AC aumentando ulteriormente le prestazioni. Convertitori di ingresso e uscita supportano frequenze di campionamento di 44.1 kHz, 48 kHz o 96 kHz. La gamma dinamica Digital/USB-Line Out o Line In-Digital/USB Out, è 116 dB (A-weighted), mentre la gamma dinamica Line In-Line Out è un notevole 113 dB (A-weighted) con un irrisorio THD+N dello 0,0009%</p>	2.999,00
		<b>SCHEDE AUDIO</b>		
	7600050	SL 4	<p>scheda audio con 4 ingressi (phono/cd) selezionabili + 4 uscite stereo e 1 uscita AUX assegnabile – 2 porte USB 2.0 per performance back-to-back con utilizzo simultaneo di due computer – frequenza di campionamento selezionabile a 48- 96kHz 24 Bit con isolamento galvanico a protezione dalle interferenze derivanti da computer – ISL 4 permette l'utilizzo anche di normali dischi cd o normali dischi in vinile alternati a file digitali e gestiti tramite vinili, dischi cd di controllo o via MIDI – funziona anche come scheda audio USB indipendente – driver ASIO e Core Audio a 10 ingressi e 10 uscite per utilizzo con qualsiasi software – gestione di Ableton Live8 tramite plug-in The Bridge – compatibilità con il plug-in Video SL – alimentazione sia tramite porta USB che tramite alimentatore esterno in dotazione – la confezione comprende: 1 scheda audio USB 10 IN 10 OUT + 4 dischi cd time code + 4 dischi time code in vinile 12" + software SERATO DJ compatibile con SCRATCH LIVE + cavi di collegamento + alimentatore esterno</p>	899,00
		<b>CROSSFADER</b>		
	7600051	MAG FOUR FADER	<p>il crossfader/slider Rane Mag 4 è il fader Rane senza contatto più leggero e fluido di sempre – tecnologia di rilevamento della posizione magnetica brevettata da Rane con 4 sensori HAL per una maggiore precisione – regolazione customizzabile della tensione "contactless" del magnete – endpoint digitale preciso e regolabile dall'utente – doppia barra ad alto scorrimento – fader TANG ultra-wide per elevate prestazioni – la confezione include anche una confezione di DeoxITFaderLube F100 per lubrificare le parti meccaniche del fader – questo modello può essere montato sui seguenti modelli di mixer Rane: Seventy, Seventy Two e Seventy Two MkII</p>	99,00