

NOVITA'	CODICE	<b>KRK</b> <b>SETTEMBRE 2020</b>		PUBBLICO IVA COMPRESA
		<b>MONITOR AMPLIFICATI SERIE ROKIT G4</b>		
	7700000	CL 5 G3	monitor biamplificato a 2 vie da 50 W (30 W sui bassi e 20 W sugli alti) – 45–35.000 Hz – tweeter da 1" – woofer da 5" – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – cabinet nero – cono giallo	169,00
		<b>MONITOR AMPLIFICATI SERIE ROKIT G4</b>		
	7700020	RP 5 G4	monitor biamplificato in classe D a 2 vie da 55 W (35 W sui bassi e 20 W sugli alti) – 43–40.000 Hz – 104 dB max SPL – tweeter in Kevlar da 1" – woofer in Kevlar da 5" – 25 preset di equalizzazione – DSP con display per visualizzare i parametri di equalizzazione – KRK App dedicata con funzione di correzione ambientale – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – raccordo bass reflex maggiorato e migliorato per una migliore estensione dell'intera banda di frequenza – cabinet nero – cono giallo	199,00
	7700001	RP 5 G4 WN	monitor biamplificato in classe D a 2 vie da 55 W (35 W sui bassi e 20 W sugli alti) – 43–40.000 Hz – 104 dB max SPL – tweeter in Kevlar da 1" – woofer in Kevlar da 5" – 25 preset di equalizzazione – DSP con display per visualizzare i parametri di equalizzazione – KRK App dedicata con funzione di correzione ambientale – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – raccordo bass reflex maggiorato e migliorato per una migliore estensione dell'intera banda di frequenza – cabinet bianco – cono giallo	199,00
	7700025	RP 7 G4	monitor biamplificato in classe D a 2 vie da 145 W (97 W sui bassi e 48 W sugli alti) e 200 W di picco – 42–40.000 Hz – 110 dB max SPL – tweeter in Kevlar da 1" – woofer in Kevlar da 6.5" – 25 preset di equalizzazione – DSP con display per visualizzare i parametri di equalizzazione – KRK App dedicata con funzione di correzione ambientale – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – raccordo bass reflex maggiorato e migliorato per una migliore estensione dell'intera banda di frequenza – cabinet nero – cono giallo	259,00
	7700002	RP 7 G4 WN	monitor biamplificato in classe D a 2 vie da 145 W (97 W sui bassi e 48 W sugli alti) e 200 W di picco – 42–40.000 Hz – 110 dB max SPL – tweeter in Kevlar da 1" – woofer in Kevlar da 6.5" – 25 preset di equalizzazione – DSP con display per visualizzare i parametri di equalizzazione – KRK App dedicata con funzione di correzione ambientale – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – raccordo bass reflex maggiorato e migliorato per una migliore estensione dell'intera banda di frequenza – cabinet bianco – cono giallo	259,00
	7700030	RP 8 G4	monitor biamplificato in classe D a 2 vie da 203 W (135 W sui bassi e 68 W sugli alti) – 36–40.000 Hz – 111 dB max SPL – tweeter in Kevlar da 1" – woofer in Kevlar da 8" – 25 preset di equalizzazione – DSP con display per visualizzare i parametri di equalizzazione – KRK App dedicata con funzione di correzione ambientale – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – raccordo bass reflex maggiorato e migliorato per una migliore estensione dell'intera banda di frequenza – cabinet nero – cono giallo	319,00
	7700003	RP 8 G4 WN	monitor biamplificato in classe D a 2 vie da 203 W (135 W sui bassi e 68 W sugli alti) – 36–40.000 Hz – 111 dB max SPL – tweeter in Kevlar da 1" – woofer in Kevlar da 8" – 25 preset di equalizzazione – DSP con display per visualizzare i parametri di equalizzazione – KRK App dedicata con funzione di correzione ambientale – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – raccordo bass reflex maggiorato e migliorato per una migliore estensione dell'intera banda di frequenza – cabinet bianco – cono giallo	319,00
	7700035	RP 10.3 G4	monitor triamplificato in classe D a 2 vie da 300 W (150 W sui bassi 75 W sui medi 75 W sugli alti) – 26–40.000 Hz – 112 dB max SPL – tweeter in Kevlar da 1" – mid in Kevlar da 4.5" – woofer in Kevlar da 10" – 25 preset di equalizzazione – DSP con display per visualizzare i parametri di equalizzazione – KRK App dedicata con funzione di correzione ambientale – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – raccordo bass reflex maggiorato e migliorato per una migliore estensione dell'intera banda di frequenza – cabinet nero – cono giallo	549,00

NOVITA'	CODICE	<b>KRK</b> <b>SETTEMBRE 2020</b>		PUBBLICO IVA COMPRESA
		<b>MONITOR AMPLIFICATI SERIE V</b>		
	7700150	V 4 S4	monitor biamplificato in classe D a 2 vie da 85 W (55 W sui bassi e 30 W sugli alti) – 50–24.000 Hz – tweeter da 1" in Kevlar – woofer in Kevlar da 4" – 110 dB Peak SPL – controllo separato di alti e medi – DSP interno con 49 preset – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – cabinet nero – coni gialli	449,00
	7700155	V 4 S4 WN	monitor biamplificato in classe D a 2 vie da 85 W (55 W sui bassi e 30 W sugli alti) – 50–24.000 Hz – tweeter da 1" in Kevlar – woofer in Kevlar da 4" – 110 dB Peak SPL – controllo separato di alti e medi – DSP interno con 49 preset – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – cabinet bianco – coni gialli	449,00
	7700151	V 6 S4	monitor biamplificato in classe D a 2 vie da 155 W (125 W sui bassi e 30 W sugli alti) – 40–24.000 Hz – tweeter da 1" in Kevlar – woofer in Kevlar da 6.5" – 115 dB Peak SPL – controllo separato di alti e medi – DSP interno con 49 preset – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – cabinet nero – coni gialli	599,00
	7700156	V 6 S4 WN	monitor biamplificato in classe D a 2 vie da 155 W (125 W sui bassi e 30 W sugli alti) – 40–24.000 Hz – tweeter da 1" in Kevlar – woofer in Kevlar da 6.5" – 115 dB Peak SPL – controllo separato di alti e medi – DSP interno con 49 preset – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – cabinet bianco – coni gialli	599,00
	7700152	V 8 S4	monitor biamplificato in classe D a 2 vie da 230 W (200 W sui bassi e 30 W sugli alti) – 29–24.000 Hz – tweeter da 1" in Kevlar – woofer in Kevlar da 8" – 118 dB Peak SPL – controllo separato di alti e medi – DSP interno con 49 preset – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – cabinet nero – coni gialli	799,00
	7700157	V 8 S4 WN	monitor biamplificato in classe D a 2 vie da 230 W (200 W sui bassi e 30 W sugli alti) – 29–24.000 Hz – tweeter da 1" in Kevlar – woofer in Kevlar da 8" – 118 dB Peak SPL – controllo separato di alti e medi – DSP interno con 49 preset – ingresso bilanciato e sbilanciato – regolazione del volume, degli alti e dei bassi – cabinet bianco – coni gialli	799,00
		<b>SUBWOOFER AMPLIFICATI</b>		
	7705001	KRK 8 S2	subwoofer amplificato da 109 W class D – 30–205 Hz con regolazione del punto di taglio a 70/80/90/100 Hz – 112.8 dB – woofer da 8" – ingresso bilanciato JACK e XLR e sbilanciato RCA – regolazione della polarità – regolazione del volume	399,00
	7705003	KRK 10 S2	subwoofer amplificato da 160 W class D – 28–156 Hz con regolazione del punto di taglio a 70/80/90/100 Hz – 117.2 dB – woofer da 10" – ingresso bilanciato JACK e XLR e sbilanciato RCA – regolazione della polarità – regolazione del volume	499,00
	7705005	KRK 12 S2	subwoofer amplificato da 220 W class D – 26–130 Hz con regolazione del punto di taglio a 70/80/90/100 Hz – 119.9 dB – woofer da 12" – ingresso bilanciato JACK e XLR e sbilanciato RCA – regolazione della polarità – regolazione del volume	899,00
	7705006	KRK 12 sHO	subwoofer amplificato da 400 W – 29.2–60/160 Hz – filtro passa basso da 60 Hz fino a 160 Hz e controllo della fase variabili – se collegato all'uscita sub di un pre o di un mixer, la risposta in frequenza è 29.1–211 Hz (LFE input) – woofer in Kevlar da 12" – ingresso bilanciato e sbilanciato – active limiter – regolazione del volume e dei bassi	1.699,00
		<b>GRIGLIE PER MONITOR DELLA SERIE G4</b>		
	7706010	RP 5 G4 GRLB	griglia di protezione per il tweeter e il woofer dei monitor KRK RP 5 G4 e RP 5 G4 WN	39,00
	7706011	RP 7 G4 GRLB	griglia di protezione per il tweeter e il woofer dei monitor KRK RP 7 G4 e RP 7 G4 WN	49,00
	7706012	RP 8 G4 GRLB	griglia di protezione per il tweeter e il woofer dei monitor KRK RP 8 G4 e RP 8 G4 WN	59,00
		<b>CUFFIE DA STUDIO E MASTERING</b>		
	7707002	KNS 6400	cuffia stereo professionale con driver da 40 mm – 95 db – 10–22.000 Hz – 36 Ω – 210 grammi – isolamento d'ambiente fino a 26 dBA – potenza 1000 mW – jack e mini jack	109,00
	7707004	KNS 8400	cuffia stereo professionale con driver da 40 mm – 97 db – 5–23.000 Hz – 36 Ω – 230 grammi – isolamento d'ambiente fino a 30 dBA – potenza 1000 mW – jack e mini jack	179,00