

| NOVITA' | CODICE | WHARFEDALE PRO | | PUBBLICO IVA COMPRESA |
|---------|---------|-----------------------|--|-----------------------|
| | | MIXER AUDIO | | |
| | 4401160 | CONNECT 502 USB | mixer audio a 5 canali – gain, alti, bassi, clip led, pan e master sul canale 1 – balance e master sui canali 2/3 e 4/5 (LINE) bilanciati e sbilanciati – alimentazione Phantom 48 V – in/out per processori esterni – doppio bus – uscita cuffia – master cuffia e master generale – porta USB – questo mixer mic/line a 2 bus con design ULN dalla bassissima interferenza, offre tutto ciò che occorre per il missaggio professionale | 69,00 |
| | 4401165 | CONNECT 802 USB | mixer audio a 6 canali – gain, alti, bassi, clip led, pan e master su tutti i canali bilanciati e sbilanciati – alimentazione Phantom 48 V – in/out per processori esterni – doppio bus – uscita cuffia – master cuffia e master generale – porta USB – questo mixer mic/line a 2 bus con design ULN dalla bassissima interferenza, offre tutto ciò che occorre per il missaggio professionale | 79,00 |
| | 4401168 | CONNECT 1002 FX USB | mixer audio a 10 canali – gain, alti, medi, bassi, clip led, pan, mandata effetti con volume e master sui canali 1 e 2 – balance, mandata effetti e master su tutti gli altri canali – dsp interno con 99 effetti tra cui reverbero, delay, modulator, pitch e multieffect – porta USB – uscite ed ingressi bilanciati e sbilanciati – tape in/tape out – doppia alimentazione Phantom 48 V – fx send – doppio bus – uscita cuffia – master cuffia e master generale – questo mixer mic/line a 2 bus con design ULN dalla bassissima interferenza, offre tutto ciò che occorre per il missaggio professionale | 129,00 |
| | 4401169 | CONNECT 1202 FX USB | mixer audio a 12 canali – gain, alti, medi, bassi, clip led, pan, mandata effetti con volume e master sui canali 1/2/3/4 – balance, mandata effetti e master su tutti gli altri canali – dsp interno con 99 effetti tra cui reverbero, delay, modulator, pitch e multieffect – porta USB – uscite ed ingressi bilanciati e sbilanciati – tape in/tape out – doppia alimentazione Phantom 48 V – fx send – doppio bus – uscita cuffia – master cuffia e master generale – questo mixer mic/line a 2 bus con design ULN dalla bassissima interferenza, offre tutto ciò che occorre per il missaggio professionale | 139,00 |
| | | MIXER LIVE | | |
| | 4401004 | SL 424 USB | mixer audio a 8 canali – tutti i canali sono provvisti di: equalizzatore a 3 bande, in/out per processori esterni, pan, pre/post switching, pfl, insert, line in (bilanciato e sbilanciato), ingresso microfonico, chiamata USB e main mix bus separate – alimentazioni Phantom 48 V sugli ingressi microfonici – AUX send & return – uscita monitor – porta USB full duplex – master cuffia, master generale e master USB separati – uscita master bilanciata e sbilanciata – utility output per collegare alla porta USB un registratore esterno | 219,00 |
| | 4401170 | SL 824 USB | mixer audio a 12 canali – tutti i canali mono sono provvisti di: equalizzatore a 3 bande, in/out per processori esterni, pan, pre/post switching, pfl, insert, line in (bilanciato e sbilanciato), ingresso microfonico, chiamata USB e main mix bus separate – tutti i canali stereo sono provvisti di: equalizzatore a 3 bande, in/out per processori esterni, pan, pre/post switching, pfl, insert, line in (bilanciato e sbilanciato) mono e stereo, chiamata USB e main mix bus separate – alimentazioni Phantom 48 V sugli ingressi mic – dsp interno a 16 effetti con mandata separata ai due AUX o al master generale – AUX send & return – uscita monitor – porta USB full duplex – master cuffia, master generale e master USB separati – uscita master bilanciata e sbilanciata – utility output per collegare alla porta USB un registratore esterno | 399,00 |
| | 4401175 | SL 1224 USB | mixer audio a 16 canali – tutti i canali mono sono provvisti di: equalizzatore a 3 bande, in/out per processori esterni, pan, pre/post switching, pfl, insert, line in (bilanciato e sbilanciato), ingresso microfonico, chiamata USB e main mix bus separate – tutti i canali stereo sono provvisti di: equalizzatore a 3 bande, in/out per processori esterni, pan, pre/post switching, pfl, insert, line in (bilanciato e sbilanciato) mono e stereo, chiamata USB e main mix bus separate – alimentazioni Phantom 48 V sugli ingressi mic – dsp interno a 16 effetti con mandata separata ai due AUX o al master generale – AUX send & return – uscita monitor – porta USB full duplex – master cuffia, master generale e master USB separati – uscita master bilanciata e sbilanciata – utility output per collegare alla porta USB un registratore esterno | 499,00 |

| NOVITA' | CODICE | WHARFEDALE PRO | | PUBBLICO IVA COMPRESA | |
|---------|---------|--|--|-----------------------|--|
| | | FEBBRAIO 2019 | | | |
| | | AMPLIFICATORI FINALI SERIE XR | | | |
| | 4401800 | XR 800 | finale stereo classe AB - 200 W per canale su 8 Ω - 300 W per canale su 4 Ω - 600 W in mono a ponte su 8 Ω - ventole di raffreddamento - attenuatori d'ingresso - ingressi XLR - uscite NL4/speakON ed XLR - rack mount 19" | 279,00 | |
| | 4401805 | XR 1500 | finale stereo classe H - 330 W per canale su 8 Ω - 450 W per canale su 4 Ω - 900 W in mono a ponte su 8 Ω - ventole di raffreddamento - attenuatori d'ingresso - ingressi XLR - uscite NL4/speakON ed XLR - rack mount 19" | 329,00 | |
| | 4401810 | XR 2500 | finale stereo classe H - 500 W per canale su 8 Ω - 750 W per canale su 4 Ω - 1500 W in mono a ponte su 8 Ω - ventole di raffreddamento - attenuatori d'ingresso - ingressi XLR - uscite NL4/speakON ed XLR - rack mount 19" | 439,00 | |
| | 4401815 | XR 3000 | finale stereo classe H - 700 W per canale su 8 Ω - 1000 W per canale su 4 Ω - 2000 W in mono a ponte su 8 Ω - ventole di raffreddamento - attenuatori d'ingresso - ingressi XLR - uscite NL4/speakON ed XLR - rack mount 19" | 499,00 | |
| | 4401820 | XR 3500 | finale stereo classe H - 1000 W per canale su 8 Ω - 1350 W per canale su 4 Ω - 2700 W in mono a ponte su 8 Ω - ventole di raffreddamento - attenuatori d'ingresso - ingressi XLR - uscite NL4/speakON ed XLR - rack mount 19" | 699,00 | |
| | | AMPLIFICATORI FINALI SERIE CDP | | | |
| | 4401915 | CPD 1000 | finale stereo - 250 W per canale su 8 Ω - 350 W per canale su 4 Ω - 750 W in mono a ponte su 8 Ω - 1000 W in mono a ponte su 4 Ω - ventole di raffreddamento - attenuatori d'ingresso - ingressi: XLR ed RCA - uscite speakon - rack mount 19" | 309,00 | |
| | 4401920 | CPD 1600 | finale stereo - 400 W per canale su 8 Ω - 650 W per canale su 4 Ω - 1200 W in mono a ponte su 8 Ω - 1600 W in mono a ponte su 4 Ω - ventole di raffreddamento - attenuatori d'ingresso - ingressi: XLR ed RCA - uscite speakon - rack mount 19" | 389,00 | |
| | 4401925 | CPD 2600 | finale stereo - 650 W per canale su 8 Ω - 1000 W per canale su 4 Ω - 1950 W in mono a ponte su 8 Ω - 2600 W in mono a ponte su 4 Ω - ventole di raffreddamento - attenuatori d'ingresso - ingressi: XLR ed RCA - uscite speakon - rack mount 19" | 499,00 | |
| | 4401930 | CPD 3600 | finale stereo - 870 W per canale su 8 Ω - 1300 W per canale su 4 Ω - 2600 W in mono a ponte su 8 Ω - 3600 W in mono a ponte su 4 Ω - ventole di raffreddamento - attenuatori d'ingresso - ingressi: XLR ed RCA - uscite speakon - rack mount 19" | 619,00 | |
| | 4401931 | CPD 4800 | finale stereo - 1000 W per canale su 8 Ω - 1500 W per canale su 4 Ω - 3000 W in mono a ponte su 8 Ω - 4800 W in mono a ponte su 4 Ω - ventole di raffreddamento - attenuatori d'ingresso - ingressi: XLR ed RCA - uscite speakon - rack mount 19" | 819,00 | |
| | | AMPLIFICATORI FINALI SERIE MP | | | |
| | 4402055 | MP 1800 | finale stereo in classe AB con chassis in alluminio - 330 W rms per canale su 8 Ω - 600 W rms per canale su 4 Ω - 900 W rms per canale su 2 Ω - 1200 W rms in mono a ponte su 8 Ω - 1800 W rms in mono a ponte su 4 Ω - ventole di raffreddamento - attenuatori d'ingresso - peak led - 2 ingressi XLR e e 2 ingressi JACK 6.3 mm - uscite: speakon e morsettiere - rack mount 19" | 649,00 | |
| | 4402056 | MP 2800 S | finale stereo in classe AB con chassis in alluminio - 640 W rms per canale su 8 Ω - 950 W rms per canale su 4 Ω - 1400 W rms per canale su 2 Ω - 1950 W rms in mono a ponte su 8 Ω - 2800 W rms in mono a ponte su 4 Ω - ventole di raffreddamento - attenuatori d'ingresso - peak led - 2 ingressi XLR e e 2 ingressi JACK 6.3 mm - uscite: speakon e morsettiere - rack mount 19" | 829,00 | |
| | 4402065 | MP 4000 | finale stereo in classe H con chassis in alluminio - 890 W rms per canale su 8 Ω - 1400 W rms per canale su 4 Ω - 2050 W rms per canale su 2 Ω - 2810 W rms in mono a ponte su 8 Ω - 4000 W rms in mono a ponte su 4 Ω - ventole di raffreddamento - attenuatori d'ingresso - peak led - 2 ingressi XLR e e 2 ingressi JACK 6.3 mm - uscite: speakon e morsettiere - rack mount 19" | 999,00 | |
| | | AMPLIFICATORI FINALI DIGITALI STEREO SERIE DP | | | |
| | 4402041 | DP 2200 | finale stereo in classe D con chassis ultraleggero da solo 8 Kg di peso e 1" U rack di altezza - 2x2000 W su 8 Ω - 2x3400 W su 4 Ω - 6800 W in mono a ponte su 8 Ω - 20-20.000 Hz - regolazione della sensibilità di ingresso - ventole di raffreddamento <i>ultra-quiet</i> ad alta velocità - attenuatori d'ingresso - indicatore led di clip, protezione, segnale, temperatura e modalità - doppio IN/OUT XLR + 2 uscite SPEAKON - rack mount 19" | 1.729,00 | |

| NOVITA' | CODICE | WHARFEDALE PRO | | PUBBLICO IVA COMPRESA |
|------------|---------|--|--|-----------------------|
| | | FEBBRAIO 2019 | | |
| | | AMPLIFICATORI FINALI DIGITALI A 4 CANALI SERIE DP | | |
| | 4402043 | DP 4035 | finale a 4 canali in classe D con chassis ultraleggero da solo 7 Kg di peso e 1" U rack di altezza - 4x350 W su 8 Ω - 4x595 W su 4 Ω - 2x700 W in mono a ponte su 16 Ω - 2x1190 W in mono a ponte su 8 Ω - 20-20.000 Hz - regolazione della sensibilità di ingresso - ventole di raffreddamento <i>ultra-quiet</i> ad alta velocità - attenuatori d'ingresso - indicatore led di clip, protezione, segnale, temperatura e modalità - doppio IN/OUT XLR + 2 uscite SPEAKON - rack mount 19" | 929,00 |
| | 4402045 | DP 4065 | finale a 4 canali in classe D con chassis ultraleggero da solo 8 Kg di peso e 1" U rack di altezza - 4x650 W su 8 Ω - 4x1100 W su 4 Ω - 2x1300 W in mono a ponte su 16 Ω - 2x2200 W in mono a ponte su 8 Ω - 20-20.000 Hz - regolazione della sensibilità di ingresso - ventole di raffreddamento <i>ultra-quiet</i> ad alta velocità - attenuatori d'ingresso - indicatore led di clip, protezione, segnale, temperatura e modalità - doppio IN/OUT XLR + 2 uscite SPEAKON - rack mount 19" | 1.489,00 |
| | 4402047 | DP 4100 | finale a 4 canali in classe D con chassis ultraleggero da solo 8 Kg di peso e 1" U rack di altezza - 4x1000 W su 8 Ω - 4x1700 W su 4 Ω - 2x2000 W in mono a ponte su 16 Ω - 2x3400 W in mono a ponte su 8 Ω - 20-20.000 Hz - regolazione della sensibilità di ingresso - ventole di raffreddamento <i>ultra-quiet</i> ad alta velocità - attenuatori d'ingresso - indicatore led di clip, protezione, segnale, temperatura e modalità - doppio IN/OUT XLR + 2 uscite SPEAKON - rack mount 19" | 1.729,00 |
| | 4402049 | DP 4120 | finale a 4 canali in classe D con chassis ultraleggero da solo 13 Kg di peso e 1" U rack di altezza - 4x1200 W su 8 Ω - 4x2040 W su 4 Ω - 2x2400 W in mono a ponte su 16 Ω - 2x4080 W in mono a ponte su 8 Ω - 20-20.000 Hz - regolazione della sensibilità di ingresso - ventole di raffreddamento <i>ultra-quiet</i> ad alta velocità - attenuatori d'ingresso - indicatore led di clip, protezione, segnale, temperatura e modalità - doppio IN/OUT XLR + 2 uscite SPEAKON - rack mount 19" | 2.319,00 |
| | | PROCESSORI DIGITALI | | |
| | 4403013 | SC 26 VERSADRIVE | processore digitale per la gestione di sistemi di amplificazione live, sound reinforcement, installazioni fisse e mobili - equalizzatore parametrico a 6 bande - limiter - crossover - filtro - convertitore AD/DA 24 bit 96 kHz - processore DSP interno a 32 bit - connessione USB/RS 485 - 2 ingressi XLR - 6 uscite XLR - 30 slot di memoria - software in dotazione con preset per la serie WLA, DELTA e EVP X MkII - altezza 1" U rack - rack mount 19" | 579,00 |
| | 4403014 | SC 24 VERSADRIVE | processore digitale per la gestione di sistemi di amplificazione live, sound reinforcement, installazioni fisse e mobili - equalizzatore parametrico a 8 bande - limiter - crossover - filtro - convertitore AD/DA 24 bit 96 kHz - processore DSP interno a 40 bit - connessione USB/RS 232 e RS 485 - 2 ingressi XLR - 4 uscite XLR - 20 user preset - software in dotazione - altezza 1" U rack - rack mount 19" | 669,00 |
| | 4403015 | SC 36 VERSADRIVE | processore digitale per la gestione di sistemi di amplificazione live, sound reinforcement, installazioni fisse e mobili - equalizzatore parametrico a 8 bande - limiter - crossover - filtro - convertitore AD/DA 24 bit 96 kHz - processore DSP interno a 40 bit - connessione USB/RS 232 e RS 485 - 3 ingressi XLR - 6 uscite XLR - 20 user preset - software in dotazione - altezza 1" U rack - rack mount 19" | 899,00 |
| | 4403016 | SC 48 VERSADRIVE | processore digitale per la gestione di sistemi di amplificazione live, sound reinforcement, installazioni fisse e mobili - equalizzatore parametrico a 8 bande - limiter - crossover - filtro - convertitore AD/DA 24 bit 96 kHz - processore DSP interno a 40 bit - connessione USB/RS 232 e RS 485 - 4 ingressi XLR - 8 uscite XLR - 20 user preset - software in dotazione - altezza 1" U rack - rack mount 19" | 1.169,00 |
| | | MICROFONI | | |
| | 4419057 | DM 5.0 S | microfono dinamico super cardioidale a mano - -52 db - 50-16.000 hz - 600 Ohm - switch on/off - 300 grammi | 39,00 |
| | 4419058 | DM 5.0 S 3 PACK | microfono dinamico super cardioidale a mano - -52 db - 50-16.000 hz - 600 Ohm - switch on/off - 300 grammi - la confezione contiene 3 microfoni - il prezzo si riferisce ad una confezione da 3 microfoni | 69,00 |
| NEW | 4419060 | DM 57 | microfono dinamico super cardioidale a mano - -51 db - 50-12.000 hz - 600 Ohm - switch on/off - 300 grammi | 39,00 |

| NOVITA' | CODICE | WHARFEDALE PRO | | PUBBLICO IVA COMPRESA | |
|---------|---------|--|---|-----------------------|--|
| | | FEBBRAIO 2019 | | | |
| | | DIFFUSORI PER INSTALLAZIONE SERIE 90 | | | |
| | 4408020 | 2090 | diffusore a 2 vie da 200 W e 400 W di picco - 90 db - 8 Ω - 50-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 8" - bracket incluso | 119,00 | |
| | 4408040 | 2190 | diffusore a 2 vie da 200 W e 400 W di picco - 90 db - 8 Ω - 50-20.000 Hz - 2 tweeter da 1" - woofer da 8" - bracket incluso | 139,00 | |
| | 4408060 | 3190 | diffusore a 2 vie da 350 W e 700 W di picco - 93 db - 4 Ω - 40-20.000 Hz - 2 tweeter da 1" - 2 woofer da 8" - bracket incluso | 179,00 | |
| | | DIFFUSORI PER INSTALLAZIONE SERIE SIGMA | | | |
| | 4408042 | SIGMA V4 BLACK | diffusore a colonna - 2 vie da 300 W e 600 W di picco - 95 db - 8 Ω - 150-20.000 Hz - 4 driver full range da 3" - dispersione 160° orizzontale - bracket in dotazione - colore nero | 145,00 | |
| | 4408044 | SIGMA V4 WHITE | diffusore a colonna - 2 vie da 300 W e 600 W di picco - 95 db - 8 Ω - 150-20.000 Hz - 4 driver full range da 3" - dispersione 160° orizzontale - bracket in dotazione - colore bianco | 145,00 | |
| | 4408046 | SIGMA V8 BLACK | diffusore a colonna - 2 vie da 600 W e 1200 W di picco - 97 db - 8 Ω - 150-20.000 Hz - 8 driver full range da 3" - dispersione 160° orizzontale - bracket in dotazione - colore nero | 259,00 | |
| | 4408048 | SIGMA V8 WHITE | diffusore a colonna - 2 vie da 600 W e 1200 W di picco - 97 db - 8 Ω - 150-20.000 Hz - 8 driver full range da 3" - dispersione 160° orizzontale - bracket in dotazione - colore bianco | 259,00 | |
| | 4408062 | SIGMA 8 BLACK | diffusore a 2 vie da 300 W e 600 W di picco - 96 db - 8 Ω - 60-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 8" - colore nero | 129,00 | |
| | 4408063 | SIGMA 8 WHITE | diffusore a 2 vie da 300 W e 600 W di picco - 96 db - 8 Ω - 60-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 8" - colore bianco | 129,00 | |
| | 4408064 | SIGMA 10 BLACK | diffusore a 2 vie da 400 W e 800 W di picco - 97 db - 8 Ω - 65-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 10" - colore nero | 189,00 | |
| | 4408065 | SIGMA 10 WHITE | diffusore a 2 vie da 400 W e 800 W di picco - 97 db - 8 Ω - 65-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 10" - colore bianco | 189,00 | |
| | 4408066 | SIGMA 12 BLACK | diffusore a 2 vie da 600 W e 1200 W di picco - 98 db - 8 Ω - 60-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 12" - colore nero | 239,00 | |
| | 4408067 | SIGMA 12 WHITE | diffusore a 2 vie da 600 W e 1200 W di picco - 98 db - 8 Ω - 60-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 12" - colore bianco | 239,00 | |
| | 4408068 | SIGMA 15 BLACK | diffusore a 2 vie da 700 W e 1400 W di picco - 98 db - 8 Ω - 50-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 15" - colore nero | 299,00 | |
| | 4408069 | SIGMA 15 WHITE | diffusore a 2 vie da 700 W e 1400 W di picco - 98 db - 8 Ω - 50-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 15" - colore bianco | 299,00 | |
| | | SUBWOOFER SERIE SIGMA | | | |
| | 4408070 | SIGMA 18 B BLACK | subwoofer da 1000 W e 2000 W di picco - 100 db - 8 Ω - 40-250 Hz - woofer da 18" - colore nero | 399,00 | |
| | 4408071 | SIGMA 18 B WHITE | subwoofer da 1000 W e 2000 W di picco - 100 db - 8 Ω - 40-250 Hz - woofer da 18" - colore bianco | 399,00 | |
| | | DIFFUSORI SERIE IMPACT | | | |
| | 4405161 | IMPACT 15 | diffusore a 2 vie da 700 W e 1400 W di picco - 130 db - 8 Ω - 45-20.000 Hz - tweeter da 1.75" - woofer da 15" - Speakon - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 209,00 | |
| | 4405162 | IMPACT 215 | diffusore a 3 vie da 1400 W e 2800 W di picco - 135 db - 4 Ω - 40-20.000 Hz - tweeter da 1.75" + 2 woofer da 15" - Speakon - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 299,00 | |
| | | SUBWOOFER SERIE IMPACT | | | |
| | 4405180 | IMPACT 18 B | subwoofer da 1000 W e 2000 W di picco - 100 db - 4 Ω - 35-250 Hz - woofer da 18" - Speakon - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 279,00 | |
| | 4405181 | IMPACT 218 B | subwoofer da 2000 W e 4000 W di picco - 101 db - 4 Ω - 30-1500 Hz - 2 woofer da 18" - Speakon - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 559,00 | |

| NOVITA' | CODICE | WHARFEDALE PRO | | PUBBLICO IVA COMPRESA |
|---------|---------|--|--|-----------------------|
| | | FEBBRAIO 2019 | | |
| | | DIFFUSORI AMPLIFICATI SERIE KINETIC | | |
| | 4407160 | KINETIC 12 A | diffusore bi amplificato "D class" a 2 vie da 290 W rms e 490 W di picco - 60-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 12" - mixer interno a 2 canali con ingresso microfonico e regolazione separata di volume, alti e bassi - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno rivestito in moquette | 299,00 |
| | 4407165 | KINETIC 15 A | diffusore bi amplificato "D class" a 2 vie da 290 W rms e 490 W di picco - 50-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 15" - mixer interno a 2 canali con ingresso microfonico e regolazione separata di volume, alti e bassi - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno rivestito in moquette | 359,00 |
| | 4407166 | KINETIC 215 A | diffusore bi amplificato "D class" a 2 vie da 470 W rms e 840 W di picco - 45-20.000 Hz - tweeter da 1" - 2 woofer da 15" - mixer interno a 2 canali con ingresso microfonico e regolazione separata di volume, alti e bassi - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno rivestito in moquette | 499,00 |
| | | SUBWOOFER AMPLIFICATI SERIE KINETIC | | |
| | 4407190 | KINETIC 18 BA | subwoofer amplificato "D class" da 300 W rms e 600 W di picco - 45-200 Hz - woofer da 18" - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno rivestito in moquette | 535,00 |
| | | DIFFUSORI SERIE DELTA | | |
| | 4405201 | DELTA 10 | diffusore a 2 vie da 600 W e 1200 W di picco - 130 db - 8 Ω - 65-20.000 Hz - tweeter da 1.75" - woofer da 10" - Speakon - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato full grille | 289,00 |
| | 4405200 | DELTA 12 | diffusore a 2 vie da 800 W e 1600 W di picco - 129 db - 8 Ω - 60-20.000 Hz - tweeter da 1.75" - woofer da 12" - Speakon - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato full grille | 339,00 |
| | 4405210 | DELTA 15 | diffusore a 2 vie da 1000 W e 2000 W di picco - 128 db - 8 Ω - 65-20.000 Hz - tweeter da 2" - woofer da 15" - Speakon - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato full grille | 399,00 |
| | 4405202 | DELTA 215 | diffusore a 2 vie da 2000 W e 4000 W di picco - 137 db - 4 Ω - 65-20.000 Hz - tweeter da 2" - 2 woofer da 15" - Speakon - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato full grille | 599,00 |
| | | SUBWOOFER SERIE DELTA | | |
| | 4405203 | DELTA 15 B | subwoofer da 1400 W e 2800 W di picco - 132 db - 8 Ω - 42-2000 Hz - woofer da 15" - Speakon - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato full grille | 389,00 |
| | 4405204 | DELTA 18 B | subwoofer da 1600 W e 3200 W di picco - 134 db - 8 Ω - 38-1500 Hz - woofer da 18" - Speakon - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato full grille | 479,00 |
| | 4405205 | DELTA 218 B | subwoofer da 3200 W e 6400 W di picco - 138 db - 4 Ω - 42-2000 Hz - 2 woofer da 18" - Speakon - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato full grille | 759,00 |

| NOVITA' | CODICE | WHARFEDALE PRO | | PUBBLICO IVA COMPRESA |
|---------|---------|--|--|-----------------------|
| | | FEBBRAIO 2019 | | |
| | | DIFFUSORI AMPLIFICATI SERIE DVP | | |
| | 4405101 | DVP AX 12 | diffusore bi amplificato "D class" a 2 vie da 200 W rms e 400 W di picco - 55-20.000 Hz - woofer da 12" - mixer interno a 2 canali con DSP - ingressi line e microfonic - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 549,00 |
| | 4405102 | DVP AX 12 M | monitor da palco "D class" a 2 vie da 250 W rms e 500 W di picco su 8 ohm e 500 W rms e 1000 W di picco su 4 ohm- 55-20.000 Hz - woofer da 12" - mixer interno a 2 canali con equalizzatore a 7 bande - ingressi line e microfonic - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 549,00 |
| | 4405103 | DVP AX 15 | diffusore bi amplificato "D class" a 2 vie da 400 W rms e 800 W di picco - 45-20.000 Hz - woofer da 15" - mixer interno a 2 canali con DSP - ingressi line e microfonic - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 649,00 |
| | 4405104 | DVP AX 15 M | monitor da palco "D class" a 2 vie da 250 W rms e 500 W di picco su 8 ohm e 500 W rms e 1000 W di picco su 4 ohm- 50-20.000 Hz - woofer da 15" - mixer interno a 2 canali con equalizzatore a 7 bande - ingressi line e microfonic - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 649,00 |
| | 4405105 | DVP AX 215 | diffusore bi amplificato "D class" a 2 vie da 570 W rms e 1.140 W di picco - 40-20.000 Hz - 2 woofer da 15" - mixer interno a 2 canali con DSP - ingressi line e microfonic - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 799,00 |
| | | SUBWOOFER AMPLIFICATI SERIE DVP | | |
| | 4405111 | DVP AX 15 B | subwoofer amplificato "D class" da 600 W rms e 1200 W di picco - 38-150 Hz - woofer da 15" - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 599,00 |
| | 4405112 | DVP AX 18 B | subwoofer amplificato "D class" da 600 W rms e 1200 W di picco - 30-150 Hz - woofer da 18" - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 649,00 |
| | | DIFFUSORI AMPLIFICATI SERIE DELTA | | |
| | 4405211 | DELTA 12 A | diffusore bi amplificato "D class" a 2 vie da 750 W rms e 1500 W di picco - 60-20.000 Hz - tweeter da 2" - woofer da 12" - mixer interno a 2 canali con ingresso microfonico e regolazione separata di volume, alti e bassi - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 679,00 |
| | 4405212 | DELTA 15 A | diffusore bi amplificato "D class" a 2 vie da 750 W rms e 1500 W di picco - 50-20.000 Hz - tweeter da 2" - woofer da 15" - mixer interno a 2 canali con ingresso microfonico e regolazione separata di volume, alti e bassi - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 779,00 |
| | | SUBWOOFER AMPLIFICATI SERIE DELTA | | |
| | 4405260 | DELTA 15 BA | subwoofer amplificato "D class" da 900 W rms e 1800 W di picco - 42-200 Hz - woofer da 15" - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 769,00 |
| | 4405261 | DELTA 18 BA | subwoofer amplificato "D class" da 1000 W rms e 2000 W di picco - 38-200 Hz - woofer da 18" - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in legno verniciato | 919,00 |

| NOVITA' | CODICE | WHARFEDALE PRO | | PUBBLICO IVA COMPRESA | |
|---------|---------|---------------------------------------|--|-----------------------|--|
| | | FEBBRAIO 2019 | | | |
| | | DIFFUSORI LINE ARRAY SERIE WLA | | | |
| | 4421072 | WLA 25 BLACK | unità medioalta passiva per installazione ad array - 2 vie - 160 W rms e 640 W di picco - sensibilità HF 108 db LF 100 db - pressione acustica max SPL @1m HF 135 db LF 127 db - 16 Ω - 108-20.000 Hz - tweeter da 1" con diaframma in titanio - 2 woofer da 4" - ingressi Speakon - dispersione 100° orizzontale 10° verticale - peso 13 Kg - dimensioni L 536 mm H 164.5 mm P 363 mm - una unità array può essere composta al massimo da 6 unità WLA 25 - può essere installato sia sospeso che in appoggio - si consiglia di utilizzare i processori della serie VERSADRIVE, in particolare, il modello SC 26 ha già i preset di default per questa serie - cabinet colore nero | 649,00 | |
| | 4421071 | WLA 28 | unità medioalta per installazione ad array - 2 vie da 400 W rms e 1600 W di picco - 100 db (1m/1w) - 16 Ω - 65-20.000 Hz - tweeter da 1.4" con diaframma in titanio - 2 medi da 8" - ingressi Speakon - dispersione 100° orizzontale 10° verticale - peso 27 Kg - dimensioni L 760 mm H 250 mm P 424.5 mm - una unità array può essere composta al massimo da 6 unità WLA 28 - si consiglia di amplificare il sistema con la serie di amplificatori finali WHARFEDALE PRO CPD a partire dal modello CPD 1600 | 829,00 | |
| | | SUBWOOFER LINE ARRAY SERIE WLA | | | |
| | 4421081 | WLA 25 SUB BLACK | subwoofer per installazione ad array - 700 W rms e 2800 W di picco - sensibilità 107 db - pressione acustica max SPL @1m 141 db - 4 Ω - 56-1500 Hz - 2 woofer da 10" - ingressi Speakon - peso 37 Kg - dimensioni L 596 mm H 610 mm P 596 mm - può essere installato sia sospeso che in appoggio - si consiglia di utilizzare i processori della serie VERSADRIVE, in particolare, il modello SC 26 ha già i preset di default per questa serie - cabinet colore nero | 819,00 | |
| | 4421080 | WLA 15 B | subwoofer per installazione ad array - 700 W rms e 2800 W di picco - 99 db (1m/1w) - 8 Ω - 35-900 Hz - woofer da 15" - ingressi Speakon - peso 38.5 Kg - dimensioni L 760 mm H 485 mm P 440 mm - una unità array può essere composta al massimo da 3 unità WLA 15 B - si consiglia di amplificare il sistema con la serie di amplificatori finali WHARFEDALE PRO CPD a partire dal modello CPD 2600 | 899,00 | |
| | 4421083 | WLA 218 SUB | subwoofer a doppia camera - 1600 W rms e 6400 W di picco - sensibilità 100 db - pressione acustica max SPL @1m 138 db - 4 Ω - 30-1500 Hz - 2 woofer da 18" - ingressi Speakon - peso 78.9 Kg - dimensioni L 1041 mm H 650 mm P 541 mm - va installato in appoggio - si consiglia di utilizzare i processori della serie VERSADRIVE, in particolare, il modello SC 26 ha già i preset di default per questa serie - cabinet colore nero | 849,00 | |
| | 4421084 | WLA 218 B | subwoofer per installazione ad array - 2000 W rms e 8000 W di picco - sensibilità 109 db - pressione acustica max SPL @1m 148 db - 4 Ω - 25-800 Hz - 2 woofer da 18" - ingressi Speakon - peso 74.3 Kg - dimensioni L 1065 mm H 756 mm P 560 mm - va installato in appoggio - si consiglia di utilizzare i processori della serie VERSADRIVE, in particolare, il modello SC 26 ha già i preset di default per questa serie - cabinet colore nero | 1.699,00 | |
| | | ACCESSORI PER LINE ARRAY | | | |
| | 4421094 | WLA 25 FLY FRAME BLACK | fly frame per WLA 25 - la confezione contiene tutta la minuteria e gli accessori necessari sia per l'ancoraggio all'americana che per la sospensione dei diffusori - può sospendere fino a 280 Kg - telaio nero | 289,00 | |
| | 4421098 | WLA 25 SUB FLY FRAME BLACK | fly frame per WLA 25 SUB - la confezione contiene tutta la minuteria e gli accessori necessari sia per l'ancoraggio all'americana che per la sospensione del subwoofer - può sospendere fino a 280 Kg - telaio nero | 349,00 | |
| | 4421095 | WLA 28 FLY FRAME | fly frame per WLA 28 - la confezione contiene tutta la minuteria e gli accessori necessari sia per l'ancoraggio all'americana che per la sospensione di diffusori e subwoofer - può sospendere fino a 12 WLA 28 oppure 8 WLA 28 e 1 WLA 15 B - telaio nero | 299,00 | |
| | 4421096 | PRO SL 1 STACK LINK | set per ancorare i satelliti WLA 28 tra loro e/o al subwoofer WLA 15 B - grazie a questo accessorio i satelliti possono essere montati sia verticali che inclinati fino a 10 gradi - la confezione contiene tutta la minuteria e gli accessori necessari per l'ancoraggio di un diffusore all'altro o al subwoofer | 19,00 | |

| NOVITA' | CODICE | WHARFEDALE PRO | | PUBBLICO IVA COMPRESA | |
|---------|---------|---|---|-----------------------|--|
| | | FEBBRAIO 2019 | | | |
| | | SOUND SYSTEM SERIE ISOLINE | | | |
| | 4421100 | ISOLINE 410 | sistema attivo a 2 vie composto da satellite, subwoofer e stand di raccordo tra satellite e subwoofer - 380 W e 650 W di picco - 50-20.000 Hz - unità medioalti composta da 4 tweeter da 3" - subwoofer amplificato con driver da 10" - in/out per collegamenti in cascata - ricevitore Bluetooth integrato - ingresso bilanciato e sbilanciato - uscita Speakon e XLR - cabinet in legno verniciato | 779,00 | |
| | 4421110 | ISOLINE 812 | sistema attivo a 2 vie composto da satellite, subwoofer e stand di raccordo tra satellite e subwoofer - 500 W e 800 W di picco - 40-20.000 Hz - unità medioalti composta da 8 tweeter da 3" - subwoofer amplificato con driver da 12" - in/out per collegamenti in cascata - ricevitore Bluetooth integrato - ingresso bilanciato e sbilanciato - uscita Speakon e XLR - cabinet in legno verniciato | 949,00 | |
| | | COPERTURE PER SERIE ISOLINE | | | |
| | 4421090 | ISOLINE 410 TOUR BAG | copertura antipioggia per ISOLINE 410 | 49,00 | |
| | 4421091 | ISOLINE 812 TOUR BAG | copertura antipioggia per ISOLINE 812 | 59,00 | |
| | | DIFFUSORI SERIE EVP X MkII | | | |
| | 4410000 | EVP X 12 MkII | diffusore a 2 vie da 600 W e 1200 W di picco - 129 db - 8 Ω - 55-20.000 Hz - tweeter da 1.75" - woofer da 12" - cabinet in legno rivestito in moquette | 199,00 | |
| | 4410001 | EVP X 15 MkII | diffusore a 2 vie da 700 W e 1400 W di picco - 130 db - 8 Ω - 45-20.000 Hz - tweeter da 1.75" - woofer da 15" - cabinet in legno rivestito in moquette | 239,00 | |
| | 4410002 | EVP X 215 MkII | diffusore a 2 vie da 1400 W e 2800 W di picco - 135 db - 4 Ω - 40-20.000 Hz - tweeter da 1.75" - 2 woofer da 15" - cabinet in legno rivestito in moquette | 379,00 | |
| | | SUBWOOFER SERIE EVP X MkII | | | |
| | 4410003 | EVP X 15 B MkII | subwoofer da 800 W e 1600 W di picco - 131 db - 4 Ω - 40-250 Hz - woofer da 15" - cabinet in legno rivestito in moquette | 269,00 | |
| | 4410004 | EVP X 18 B MkII | subwoofer da 1200 W e 2400 W di picco - 134 db - 4 Ω - 35-250 Hz - woofer da 18" - cabinet in legno rivestito in moquette | 339,00 | |
| | 4410005 | EVP X 218 B MkII | subwoofer da 2400 W e 4800 W di picco - 137 db - 4 Ω - 30-300 Hz - 2 woofer da 18" - cabinet in legno rivestito in moquette | 639,00 | |
| | | DIFFUSORI AMPLIFICATI SERIE TYPHON | | | |
| | 4407506 | TYPHON AX 12 | diffusore bi amplificato a 2 vie in classe D con 120 W sugli alti 600 W sui bassi e 1440 W di picco - 50-20.000 Hz - 129 dB - tweeter in titanio da 1.75" - woofer da 12" - mixer interno a 2 canali con DSP a 4 preset - in/out bilanciato per collegamenti in cascata - 4 punti di ancoraggio sul top + 4 sulla base + 1 sul retro - pole per posizionarla su stand - la confezione contiene anche uno stand per posizionarla come monitor da palco - cabinet in abs | 339,00 | |
| | 4407507 | TYPHON AX 12 BT | diffusore bi amplificato a 2 vie in classe D con 120 W sugli alti 600 W sui bassi e 1440 W di picco - 50-20.000 Hz - 129 dB - tweeter in titanio da 1.75" - woofer da 12" - mixer interno a 2 canali con DSP a 4 preset - ricevitore Bluetooth stereo integrato con volume separato per suonare file audio direttamente da un device esterno con funzione Bluetooth attiva - in/out bilanciato per collegamenti in cascata - 4 punti di ancoraggio sul top + 4 sulla base + 1 sul retro - pole per posizionarla su stand - la confezione contiene anche uno stand per posizionarla come monitor da palco - cabinet in abs | 449,00 | |

| NOVITA' | CODICE | WHARFEDALE PRO | | PUBBLICO IVA COMPRESA |
|---------|---------|--|--|-----------------------|
| | | FEBBRAIO 2019 | | |
| | | DIFFUSORI SERIE TITAN | | |
| | 4411002 | TITAN 8 WHITE | diffusore a 2 vie da 300 W e 600 W di picco - 96 db - 8 Ω - 70-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 8" - cabinet in abs bianco | 119,00 |
| | 4411001 | TITAN 8 GREY | diffusore a 2 vie da 300 W e 600 W di picco - 96 db - 8 Ω - 70-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 8" - cabinet in abs grigio | 119,00 |
| | 4411013 | TITAN 8 BLACK | diffusore a 2 vie da 300 W e 600 W di picco - 96 db - 8 Ω - 70-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 8" - cabinet in abs nero | 119,00 |
| | 4411042 | TITAN X 12 WHITE | diffusore a 2 vie da 500 W e 1000 W di picco - 98 db - 8 Ω - 50-20.000 Hz - tweeter da 2.5" - woofer da 12" - cabinet in abs bianco | 239,00 |
| | 4411043 | TITAN X 12 BLACK | diffusore a 2 vie da 500 W e 1000 W di picco - 98 db - 8 Ω - 50-20.000 Hz - tweeter da 2.5" - woofer da 12" - cabinet in abs nero | 239,00 |
| | 4411041 | TITAN X 15 WHITE | diffusore a 2 vie da 800 W e 1600 W di picco - 97 db - 8 Ω - 40-20.000 Hz - tweeter da 3" - woofer da 15" - cabinet in abs bianco | 349,00 |
| | 4411032 | TITAN X 15 BLACK | diffusore a 2 vie da 800 W e 1600 W di picco - 97 db - 8 Ω - 40-20.000 Hz - tweeter da 3" - woofer da 15" - cabinet in abs nero | 349,00 |
| | | DIFFUSORI SERIE TITAN Z | | |
| | 4411033 | TITAN 12 Z | diffusore a 2 vie da 1000 W e 2000 W di picco - efficienza 99 db - pressione acustica 132 db max SPL - 8 Ω - 50-20.000 Hz - tweeter da 3" - woofer da 12" - cabinet in abs nero con 10 punti di rigging | 339,00 |
| | 4411034 | TITAN 15 Z | diffusore a 2 vie da 1400 W e 2800 W di picco - efficienza 99 db - pressione acustica 133.5 db max SPL - 8 Ω - 40-20.000 Hz - tweeter da 4" - woofer da 15" - cabinet in abs nero con 10 punti di rigging | 449,00 |
| | | DIFFUSORI AMPLIFICATI SERIE TITAN | | |
| | 4411023 | TITAN 8 MKII ACTIVE WHITE | diffusore bi amplificato "D class" a 2 vie da 180 W rms e 360 W di picco - 70-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 8" - mixer interno a 2 canali con regolazione separata di volume, alti e bassi - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in abs bianco | 279,00 |
| | 4411024 | TITAN 8 MKII ACTIVE BLACK | diffusore bi amplificato "D class" a 2 vie da 180 W rms e 360 W di picco - 70-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 8" - mixer interno a 2 canali con regolazione separata di volume, alti e bassi - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet in abs nero | 279,00 |
| | 4411029 | TITAN AX 12 ACTIVE WHITE | diffusore bi amplificato in classe D a 2 vie - 300 W rms e 600 W di picco - 55-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 12" - mixer interno a 2 canali con ingressi mic/line - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - processore DSP interno di nuova generazione con 6 preset: flat (per riprodurre il classico suono neutro), monitor (per utilizzare il diffusore come monitor da palco), speech (per il parlato), bass (per enfatizzare le basse frequenze), punch (per esaltare la pressione acustica e live per la musica dal vivo) - cabinet in abs bianco | 339,00 |
| | 4411031 | TITAN AX 12 ACTIVE BLACK | diffusore bi amplificato in classe D a 2 vie - 300 W rms e 600 W di picco - 55-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 12" - mixer interno a 2 canali con ingressi mic/line - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - processore DSP interno di nuova generazione con 6 preset: flat (per riprodurre il classico suono neutro), monitor (per utilizzare il diffusore come monitor da palco), speech (per il parlato), bass (per enfatizzare le basse frequenze), punch (per esaltare la pressione acustica e live per la musica dal vivo) - cabinet in abs nero | 339,00 |
| | 4411027 | TITAN AX 15 ACTIVE WHITE | diffusore bi amplificato in classe D a 2 vie - 420 W rms e 840 W di picco - 50-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 15" - mixer interno a 2 canali con ingressi mic/line - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - processore DSP interno di nuova generazione con 6 preset: flat (per riprodurre il classico suono neutro), monitor (per utilizzare il diffusore come monitor da palco), speech (per il parlato), bass (per enfatizzare le basse frequenze), punch (per esaltare la pressione acustica e live per la musica dal vivo) - cabinet in abs bianco | 449,00 |
| | 4411028 | TITAN AX 15 ACTIVE BLACK | diffusore bi amplificato in classe D a 2 vie - 420 W rms e 840 W di picco - 50-20.000 Hz - tweeter da 1" - woofer da 15" - mixer interno a 2 canali con ingressi mic/line - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - processore DSP interno di nuova generazione con 6 preset: flat (per riprodurre il classico suono neutro), monitor (per utilizzare il diffusore come monitor da palco), speech (per il parlato), bass (per enfatizzare le basse frequenze), punch (per esaltare la pressione acustica e live per la musica dal vivo) - cabinet in abs nero | 449,00 |

| NOVITA' | CODICE | WHARFEDALE PRO | | PUBBLICO IVA COMPRESA |
|------------|---------|--|--|-----------------------|
| | | FEBBRAIO 2019 | | |
| | | SUBWOOFER AMPLIFICATI SERIE TITAN | | |
| | 4411035 | TITAN SUB A 12 GREY | subwoofer amplificato da 250 W rms e 500 W di picco - 55-200 Hz - woofer da 12" - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet colore grigio | 479,00 |
| | 4411036 | TITAN SUB A 12 BLACK | subwoofer amplificato da 250 W rms e 500 W di picco - 55-200 Hz - woofer da 12" - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet colore nero | 479,00 |
| | 4411060 | TITAN SUB A 15 MkII GREY | subwoofer amplificato da 400 W rms e 600 W di picco - 45-150 Hz - woofer da 15" - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet colore grigio | 489,00 |
| | 4411061 | TITAN SUB A 15 MkII BLACK | subwoofer amplificato da 400 W rms e 600 W di picco - 45-150 Hz - woofer da 15" - ingresso bilanciato - in/out per collegamenti in cascata - cabinet colore nero | 489,00 |
| | | DIFFUSORI AMPLIFICATI SERIE TITAN | | |
| | 4401011 | EZ 12 A | diffusore portatile amplificato alimentato a corrente o a batteria con trolley - 2 vie da 600 W di picco - max SPL @ 1 m 115 dB - 65-18.000 Hz - impedenza 4 Ω - tweeter da 1" - woofer da 12" - 1 ingresso MIC 1 XLR e JACK + 1 ingresso AUX + 1 ingresso RCA + 1 uscita LINE per collegamenti in cascata - master generale con equalizzatore a 5 bande e volume separato della base (mp3) e dell'echo sui microfoni - 2 radiomicrofoni omologati banda di frequenza 863-865 MHz con volumi separati - lettore USB ed SD card - ricevitore Bluetooth per collegare qualunque sorgente esterna in wireless (Bluetooth) - il lettore ha le seguenti funzioni: play/pause/ffww/rew oltre allo skip della traccia e alla funzione random play - telecomando IR - cabinet in abs | 259,00 |
| | 4401012 | EZ 15 A | diffusore portatile amplificato alimentato a corrente o a batteria con trolley - 2 vie da 600 W di picco - max SPL @ 1 m 118 dB - 55-18.000 Hz - impedenza 4 Ω - tweeter da 1" - woofer da 15" - 1 ingresso MIC 1 XLR e JACK + 1 ingresso AUX + 1 ingresso RCA + 1 uscita LINE per collegamenti in cascata - master generale con equalizzatore a 5 bande e volume separato della base (mp3) e dell'echo sui microfoni - 2 radiomicrofoni omologati banda di frequenza 863-865 MHz con volumi separati - lettore USB ed SD card - ricevitore Bluetooth per collegare qualunque sorgente esterna in wireless (Bluetooth) - il lettore ha le seguenti funzioni: play/pause/ffww/rew oltre allo skip della traccia e alla funzione random play - telecomando IR - cabinet in abs | 299,00 |
| | | COPERTURE PER SERIE TITAN | | |
| | 4411021 | TITAN 8 TOUR BAG | copertura antipioggia per TITAN 8 e TITAN 8 ACTIVE | 29,00 |
| | 4411008 | TITAN 12 TOUR BAG | copertura antipioggia per TITAN 12 e TITAN 12 ACTIVE | 39,00 |
| | 4411011 | TITAN 15 TOUR BAG | copertura antipioggia per TITAN 15 e TITAN 15 ACTIVE | 59,00 |
| | | STAFFE DA PARETE PER SERIE TITAN | | |
| | 4422012 | WPB 1 T8 BLACK | bracket a U per il fissaggio a parete e a soffitto dei diffusori serie TITAN con woofer da 8" - nero | 29,00 |
| | 4422013 | WPB 1 T8 WHITE | bracket a U per il fissaggio a parete e a soffitto dei diffusori serie TITAN con woofer da 8" - bianco | 29,00 |
| | 4422010 | WPB 1 BLACK | bracket per il fissaggio a parete dei diffusori serie TITAN con woofer da 12" e 15" - nero | 59,00 |
| | 4422011 | WPB 1 WHITE | bracket per il fissaggio a parete dei diffusori serie TITAN con woofer da 12" e 15" - bianco | 59,00 |
| | 4422014 | WPB 2 BLACK | bracket per il fissaggio a parete di tutti i diffusori serie TITAN, V, SVP, EVP NEO e SIGMA - nero | 59,00 |
| | 4422016 | WPB 2 WHITE | bracket per il fissaggio a parete di tutti i diffusori serie TITAN, V, SVP, EVP NEO e SIGMA - bianco | 59,00 |
| | 4422017 | WPB 3 BLACK | bracket per il fissaggio a parete dei diffusori serie TITAN con woofer da 8" - nero | 49,00 |
| | 4422018 | WPB 3 WHITE | bracket per il fissaggio a parete dei diffusori serie TITAN con woofer da 8" - bianco | 49,00 |
| NEW | 4422025 | WPB 6 | bracket per il fissaggio a parete con una rotazione di 360° e un'angolazione di 120° dei diffusori serie TITAN con woofer da 12" - nero | 55,00 |
| NEW | 4422028 | WPB T 12 | bracket a U per il fissaggio a parete e a soffitto dei diffusori serie TITAN con woofer da 12" - nero | 49,00 |